

Álvaro Icaza

Lima, 1982

Lives and works in Lima, Peru

Education

2011- 2012 Modern Grammars. Postgraduated course, Fundació Miró. Universitat Autònoma de Barcelona, Spain.

2005 - 2009 Fine Arts Faculty. Bachelor. Universitat de Barcelona, Spain.

2001 - 2005 Fine Arts Faculty. Pontificia Universidad Católica del Perú.

Residencies

2016 Art Quarter Budapest, Hungary.

2009-2010 Can Xalant. Center for creation and contemporary thinking. Barcelona, Spain.

Solo exhibitions

2019

¿ ; { ^) · Crisis Galería, Lima

2018

Salirse de lo previsto · Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima.

Mirar Ciego · Espacio Fundación Telefónica, Lima.

Doble Fantasma · Museo Qoricancha - Convento de Santo Domingo, Cusco.

2017

Doble Fantasma · ICPNA San Miguel. Lima.

2016

Avanzar dando vueltas · L'imaginaire, Alianza Francesa, Lima.

2013

Explorando el espacio vacío intermedio. Centro Cultural Bellas Artes. Lima.

Group shows

2020

REUDO (REunimos ruiDO). Encuentro de ruido. [www. asimtria.org](http://www.asimtria.org)

Carpa Interdimensional. El Garjr, Lima.

2019

VIDEO-TRANSLATIONS: gazes x spaces. Conde Duque Cultural Center, Madrid.

Trial/Error. Sótano 1, Lima.

2018

ICPNA Contemporary Art 2018 Prize. Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Lima.

V1RU2. Cubil, Lima.

2017

Proyecciones cinéticas. Wu Gallery, Lima.

Lima Fonográfica. Centro Cultural de España, Lima.

Legado y Divergencia: 78 años de Artes en la PUCP. Galería Germán Kruger Espantoso. ICPNA, Lima.

antena MUTA Muestra Internacional de Apropiación Audiovisual. Lucila Walqui Gallery, Lima.

2016

Seguir el rastro como si fueras miope. Arts Santa Monica, Barcelona.

Proyectos de desplazamiento. Wu Galería, Lima.

Hacer la Audición (Here Here): Encounters Between Art and Sound in Peru, MAC, Lima.

2015

5 Proyectos. Centro Cultural PUCP, Lima.

Integraciones V. Experimental Music Festival. Fundación Telefónica, Lima

2014

National Visual Arts Competition Alianza Francesa. CCPUCP, Lima.

Instrucciones. Wu galería, Lima.

Mi(g)radas. Experiencias desplazadas, miradas rizomáticas. II Photography Biennial of Lima.

No view. Wu Galería. Lima.

2012

La Otra Carne. Galeria ICPNA San Miguel, Lima

2010

Títol de transport. Arts Santa Monica. Barcelona.

33/66. Swallow Gallery, Barcelona.

Sala d'Art Jove 2010. Creation Projects, Barcelona.

2009

Creación Injuve 2009 Award. Círculo de Bellas Artes, Madrid.

Sense Títol 09. Fine Arts Faculty. Barcelona University, Barcelona

Miden Festival 2009. Videoart Festival. Kalamata, Greece.

Awards

2020 ICPNA Contemporary Art Prize 2018 (Finalist), Peru.

2018 ICPNA Contemporary Art Prize · (Finalist), Peru.

2017 Trujillo National Visual Arts Prize · (Finalist), Peru.

2015 National Experimental film Competition · Honorable mention.

2014 National Visual Arts Competition 2014 Alianza Francesa. Third Prize. Lima.

2011 Third International Watercolor Competition · Barcelona Olympic Museum.

2010 Mònica al carrer. Intervention at Drassanes metro station and Arts Santa Monica surroundings.

2010 Barcelona 9th Mostra d'art jove Mataró · Selection.

2010 Sala d'Art Jove 2010 · Creation Projects.

2009 Creación Injuve 2009 Award · Finalist.

Publications

2019

Carpa interdimensional. Published by Martín Rodríguez Miglio and Andrés Hare with El Garjr, Lima.

Papel ochavo. Free spread drawing plaque collection edited by Ediciones Pneumaticas, Salamanca.

-“Salirse de lo previsto”. Published in Textos Arte 2019, Vol 7. Sculpture Programme, Art & Design Faculty, PUCP, Lima.

2018

“Doble Fantasma”. Published in Textos Arte 2018. Vol. 6. by the Sculpture Program, Art & Design Faculty, PUCP, Lima.

“Sospechar que hay un signo encriptado”. Essay about the exhibition “Sallirse de lo previsto” by Raúl

Silva. Published by Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima.
ICPNA Contemporary Art Prize 2018 Catalogue. Edited by Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Lima.

2017

77 Artistas peruanos contemporáneos. Edited by Museo Mario Testino, Lima.

2015

5 Proyectos Exhibition Catalogue. Edited by Centro Cultural Universidad Católica del Perú, Lima.

2013

Cubrir una cosa con otra. Selfpublished.

2011

Trazos de historia. Compilation of peruvian drawing.

Cuerpo y Linea. Compilation of peruvian drawing.

2010

Menú del día. La causa limeña

La noia que somiava un llumí i un bidó de gasolina. Generalitat de Catalunya. Agència catalana de la joventut: Barcelona, 2010.

2009

Creación Injuve 2009 Catalogue. Edited by Instituto de la Juventud, Madrid.

Verónica Luyo

Lima, 1982

Lives and works in Lima, Peru

Education

2010 – 2011 Independent Study Programme. Critical Theory and Museum Studies Master. MACBA.

2006 – 2008 Artistic Productions and Research Master. University of Barcelona.

1999 – 2005 Bachelor in Sculpture. Universidad Católica del Perú.

Residencies

2016 Art Quarter Budapest. Hungary.

2009-2010 Can Xalant - Center for creation and contemporary thinking. Mataró, Barcelona.

2009 Youkobo Art Space, Tokyo.

Solo exhibitions

2019

¿ ; { ^) · Crisis Galería, Lima

2018

Salirse de lo previsto. Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima.

Mirar Ciego. Espacio Fundación Telefónica, Lima.

Doble Fantasma. Qorikancha Museum - Convent of Santo Domingo, Cusco.

2017

Doble Fantasma. Collaboration with Álvaro Icaza. ICPNA San Miguel, Lima.

2013

Explorando el espacio vacío intermedio. Collaboration with Álvaro Icaza. Centro Cultural de Bellas Artes, Lima.

2009

Inventario piso C/ Bany's Nous 15, 3^o, 2^a Barcelona & Other works. Collaboration with Annegien van Doorn. Presented at

Youkobo Art Space (Tokyo) and Espacio Menosuno (Madrid).

2014

Apuntes sobre tiempos simultáneos. Sala Zero, Qorikancha Museum - Santo Domingo Monastery. Cusco, Perú.

Documental Perú. Sala Le carré d'art. Alianza Francesa La Molina, Lima.

2013

Sobre Lima. Centro Cultural Ricardo Palma, Lima.

Group shows

2020

REUDO (REUnimos ruiDO). Encuentro de ruido. www.asimtria.org

Carpa Interdimensional. El Garjr, Lima.

2019

VIDEO-TRANSLATIONS: gazes x spaces. Conde Duque Cultural Center, Madrid.
Trial/Error. Sótano 1, Lima.

2018

V1RU2. Cubil, Lima.

2017

Proyecciones cinéticas. Wu Gallery, Lima.

Lima Fonográfica. Centro Cultural de España, Lima.

Legado y Divergencia: 78 años de Artes en la PUCP. Galería Germán Kruger Espantoso. ICPNA, Lima.
antena MUTA Muestra Internacional de Apropiación Audiovisual. Lucila Walqui Gallery, Lima.

2016

La trenza sonora. Experimental Music Festival. National Music Conservatory of Peru, Lima.

Hacer la audición. Encounters between art and sound in Perú. Curated by Luis Alvarado. MAC Lima.

2015

Integraciones V Experimental Music Festival. Espacio Fundación Telefónica, Lima.

5 Proyectos. Curated by Max Hernández Calvo. Centro Cultural PUCP, Lima.

2014

Desplazamientos: colonización y conquista. City narratives and space appropriation. Centro Cultural de España, Lima.

Mi(g)radas. Experiencias desplazadas, miradas rizomáticas. II Photography Biennial of Lima.

2012

No te vistas que no vas. Rusia Gallery. Tucumán, Argentina.

Video Violence. Optional commemoration and the future. S T O R E Contemporary, Kunsthaus Dresden, Germany.

¿ Y qué si la democracia ocurre? Curated by Miguel A. López. 80m2 Gallery, Lima.

International Drawing Project. Cafe Royal Books. PR1 Gallery, UCLan, United Kingdom.

2011

Nova Contemporary Culture. Casa França-Brasil Foundation. Sao Paulo, Brasil.

2010

LOOP'10. Treballs Forçats. Collaboration with Annegien van Doorn. Barcelona.

2009

Camaguey Videoart Festival. Cuba.

Desastres Cotidianos. Espacio Menosuno Gallery. Madrid.

2008

Óptica 2008. Videoart Festival. Guijón, Madrid, Paris.

13th International Festival of Performance "Controlled Accidents". Ex Teresa del Arte Actual Centre, Mexico.

BredaPhoto Festival, The Netherlands.

RE-GENERO, Centro Cultural de España, Lima.

LOOP'08 Videoart Festival. Barcelona.

2006

Urbe & Arte. Imageries of Lima in transformation 1980 – 2005. Retrospective of the visual arts, architecture and music production in Peru. Museo de la Nación, Lima.

2005

Otras Matrices, Otras Lecturas. 1st International Printmaking Biennial. Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Lima.

2004

FAC Contemporary Art Festival. Installation in the public space. Barranco, Lima.

Fábricas de aire. Dimensiones desde el cuerpo. DRAMA Gallery, Lima.

Cailllohma. Videoart, installation and music festival, Lima.

Grants/Prizes

2020 ICPNA Contemporary Art Prize 2020 (Finalist), Peru.

2018 ICPNA Contemporary Art Prize 2018 (Finalist), Peru.

2017 Trujillo National Visual Arts Prize (Finalist), Peru.

2016 35° National Exhibition of Printmaking. (Finalist) Instituto Cultural Peruano Norteamericano, Lima.

2013 Arte in situ Open Call. Centro Cultural Ricardo Palma. Miraflores City Council, Lima.

2010 Idensitat #5 Manresa. Art intervention in the public space of Manresa, Barcelona.

2010 9 Mostra de Art Jove Mataró (Finalist). Espai F. Mataró, Barcelona.

2009 Biennial de Valls-Premi Guasch-Coranty 2009 (Finalist). Barcelona.

2009 Institut Ramón Llull Subsidy. Travel funding for artists. Barcelona.

Publications

2020

Carpa interdimensional. Published by Martín Rodríguez Miglio and Andrés Hare with El Garjr, Lima.

2019

“Salirse de lo previsto”. Textos Arte 2019, Vol 7. Sculpture Programme, Art & Design Faculty, PUCP, Lima.

”Escultura de palabras”. Textos Arte 2019, Vol 7. Sculpture Programme, Art & Design Faculty, PUCP, Lima.

Papel ochavo. Free spread drawing plaque collection edited by Ediciones Pneumaticas, Salamanca.

2018

“Doble Fantasma”. Published in Textos Arte 2018, Vol. 6. Sculpture Programme, Art & Design Faculty, PUCP, Lima.

“Sallirse de lo previsto” by Raúl Silva. Published by Sala Luis Miró Quesada Garland, Lima.

2017

77 Artistas peruanos contemporáneos. Edited by Museo Mario Testino, Lima.

2015

5 Proyectos Exhibition Catalogue . Edited by Centro Cultural Universidad Católica del Perú, Lima.

2012

¿Y qué si la democracia ocurre?. Editado por Eliana Otta y Miguel López. Lima

2011

Off the record. Representacions frontereres de la memòria històrica de les dones. Research group “Cos i Textualitat”. Published by Universidad Autónoma de Barcelona.

2010

La causa limeña. Menú gráfico del día. Ediciones Pneumaticas, Spain.

2008

BredaPhoto Festival Catalogue, The Netherlands.