

Alberto Casari

Lima, 1955

Lives and works in Lima, PE

Education

1973-1975 Literatura, Pontificia Universidad Católica del Perú.

1975--1977 Pintura, Escuela Nacional de Bellas Artes.

Solo exhibitions

2017 Taking with Fabrics, text Manuela Mesrie, Gallery Nosco, Marseille.

2016 Verba Volant (Never Write Bullshit), con un texto de Marta Ramos-Izquierdo, Galeria Pilar, Sao Paulo.

2016 Mirar la tierra desde el espacio y distinguir en la cima de un cerro un rebaño de ovejas, curaduría de Nicolás Tarnawiecki, Sala Miro Quesada Garland, Municipalidad de Miraflores, Lima

2016 Haciendo una muestra contemporánea con cuadros antiguos. Alberto Casari: los años 1977 – 1988, curaduría de Nicolás Tarnawiecki, Galería Lucía de la Puente, Lima.

2014 Todo está interconectado, Galería Pilar, Sao Paulo

2013 Most Beautiful Show, Galeria Lucia de la Puente, Lima

2010 Una Muestra sin Título pero bien Covarrubias, Centro Cultural Peruano Norteamericano, Arequipa

2008 Materia – Espacio – Fuerzas Interiores, ICPNA, Lima

2008 EM/08 Project, Galería 80 m2, Lima

2006 La Apertura de los Ojos. Featuring: Alfredo Covarrubias, Centro Cultural de la Universidad de San Marcos, Lima

2006 La Práctica diaria de la Pintura, featuring: alias El Místico & Arturo Kobayashi, Galería Forum, Lima

2002 Alfredo Covarrubias: Ultimos trabajos y una performance, Galería Punctum, Lima

2000 ¿Quién le teme a la trama del tejido?, Galería La Quinta, Lima

1999 Galería Forum, Lima

1997 Iter Erraticus: Antología 1977 – 1997, Museo de la Nación, Lima

1996 El Hombre rueda desde el centro hacia la X, Sala Miro Quesada- Garland, Municipalidad de Miraflores, Lima

1995 El Manifiesto PPPP, Galería Forum, Lima

1993 Halskratz Galerie, Mannheim

1992 Galería Forum, Lima

1990 Palazzina Ex – Ministero D'Agricoltura, Florence

1988 Bezingraska Galerija, Ljubljana

1987 Galería Forum, Lima

1985 Centro Culturale Il Punto, Florence

1982 Teatro nacional de San José, Costa Rica

Selected group shows

- 2012 – 30th Bienal de Sao Paulo
2011 – 54th Biennale of Venice
2009 – Inventar la voz: nuevas tradiciones orales (curaduría de Luis Alvarado), Fundación Telefónica, Lima
2005 – Hilo, punto y nudo, Galería George Harriman, Centro Cultural Peruano Británico, Lima
2004 – Libro de artista (curated by Elida Román), La Galería, Lima
2000 – II Bienal Internacional de Design de Saint Etienne, Francia
Entrega al público del Pasaporte de la Nueva Creatividad Humanista (NCH), II National Biennial of Lima
1998 – La casa del chamán guerrero, IV Bienal de Arte y Empresa, La Contemporaneidad de Chancay, Museo de Arte de Lima
¡Esa indescriptible sensación marina!, I National Biennial of Lima
Seis artistas peruanos, Fundación CELARG, Caracas
1997 – I Bienal Iberoamericana de Lima
Perú: Obra abierta, Museo de Arte Contemporáneo, Santiago de Chile
ARCO Madrid, Galería Forum
1996 – Lo sagrado de lo profano (curaduría de Ana María Rodrigo) Centro Cultural de España, Lima
1995 – Horizontes paralelos (curaduría de Elida Román), Petroperú, Lima
1994 – La Soglia interna (curaduría de Fiammetta Strigoli), Museo Nazionale di Antropologia e Etnologia, Florence.
1993 – La valigia di Pandora (curaduría de Fiammetta Strigoli), Art Hotel Museo, Prato, Italy
Halskratz Galerie, Mannheim
Art Frankfurt Messe, Halskratz Galerie
1992 – Soggetti di frontiera (curated by Fiammetta Strigoli), Fortezza da Basso, Florence
Perú ieri ed oggi, Palazzo Strozzi, Florence
1991 – IV Bienal de La Habana
Giovani artisti di Firenze, Perroen Galerie, Maastricht.
1990 – XLIV Biennale di Venezia
Artisti stranieri in Italia, Rocca Paolina, Perugia
1988 – La couleur des reves (curaduría de Silvia Sperandio), Galerie Triangel, Salzburg.
1977 – Jovenes artistas peruanos, Sala Petroperú, Lima